

Harpe

Dimanche 30 mars 2025 - L'épreuve de harpe se déroulera au conservatoire d'Epinal

Sophie GARRIC Professeure de harpe au CRD d'Epinal et Jean Baptiste HAYE Professeur de harpe au CRR de Nancy

Les harpes Salvi sont partenaires du concours et mettront à disposition des candidats des harpes pour cette épreuve

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C2	Danse paysanne Harpe buissonnière n°2	Annie CHALLAN
1C3	Blues	Dominig BOUCHAUD <i>Ed. Leduc</i>
1C4	Conte de Noël six pièces brèves pour harpe	Henriette RENIÉ <i>Ed. Leduc</i>
2ème cycle		
2C1	Pastorale	Marcel Grandjany <i>Ed. Durand</i>
2C2	Angelus Feuillet d'Album pour harpe	Henriette Renié <i>Ed. Lemoine</i>
2C3	n°1 Quand tu me vois souffrir Ecole mélodique sur des mélodies de Schubert Et Les abeilles Pensées musicales livre 1	Félix Godefroid <i>Ed. Billaudot</i> Félix Godefroid <i>Ed. Harpiana</i>
2C4	El Viejo Castillo Moro transcription Marcel Grandjany Et Marguerite Douleoureuse au Rouet	Eduardo Chavarri <i>Ed. Lyra music company</i> Zabel Salvi
3ème cycle		
Niveau CEM	Programme libre n'excédant pas 15 minutes : dont La petite Souris Jobert	Ton-ThatTiét <i>Ed. Jobert</i>
Niveau DEM probatoire	Programme libre n'excédant pas 20 minutes dont : Bamyan	Philippe Hersant <i>Ed. Durand</i>
4ème cycle		
Excellence	Programme libre de styles et d'époques différentes n'excédant pas 25 minutes. Les candidats seront jugés aussi bien sur l'exécution du programme que sur leur capacité à présenter un programme équilibré reflétant leur personnalité artistique.	