Piano

Samedi 16 mars 2019 - Matin - , 2ème cycle - Élémentaires et Secondaires Dimanche 17 mars 2019 - Matin : Cycle d'initiation, Débutant - Préparatoire , Après-midi : 2ème cycle -Moyens, 3ème, 4ème cycles et Hors Concours

ensemble de professeurs de Meurthe et Moselle et des Vosges

A partir du 3ème cycle, les oeuvres sont interprétées par coeur.

liveaux	Morceaux	
Cycle d'initiation		
remières notes	Échos de la forêt Second Album	Barbara Kirkby-Mason Bosworth
nitial	Bourrée Pianissimo 2 p28	L.aurent de Saint-Luc <i>Ed. H. Lemoine</i>
nfantin	Il était une fois un roi une reine Le roi des paons p3	Lajos Papp <i>Ed. H. Lemoine</i>
1er cycle		
ébutant	Le petit chef Poco forte vol 2 p16	Samuel Maykapar <i>Ed. H. Lemoine</i>
réparatoire	Courtly dance I can play everything	Felikx Rybicki <i>Ed PWM</i>
2ème cycle		
lémentaire 1	Ainsi berçait maman Le piano dans tous ses éclats p24	Heitor Villa-Lobos <i>Ed. H. Lemoine</i>
lémentaire 2	Romance Mezzo Forte 2 p63	Tikhon Khrennikov <i>Ed. H. Lemoine</i>
econdaire 1	Petites danses en plein air De Bach à nos jours vol 3b p30	Théodor Kullak <i>Ed. H. Lemoine</i>
econdaire 2	Une pièce au choix	Jean Sébastien Bach
	le poisson rouge mélancolique Les nouveaux animaux magiques vol 2	Gérard Meunier <i>Ed. H. Lemoine</i>
loyen 1	Courante de la suite en sol M HWV 441 De Bach à nos jours vol 3a p70	Georg Friedrich Haend <i>Ed. H. Lemoine</i>

Niveaux	Morceaux	
Moyen 2	1er mouvement de la sonate op 49 N°1 et ET Une pièce brève au choix	Ludwig Van Beethoven
3ème cycle		
Supérieur 1	1 pièce au choix extraite des Mikrokosmos vol 3 ou 4 ET Le sapin op 75 N°5 Extrait des 5 pièces op 75 WH17708	Béla Bartók Ed. Boosey Jean Sibélius Ed. Wilhelm Hansen
Supérieur 2	Tristorosa The best of Villa-Lobos	Heitor. Villa-Lobos <i>Ed. Max Eschig</i>
4ème cycle		
Honneur	1ère danse fantastique ET Un Prélude et fugue au choix ou une sinfonia	Dimitri Chostakowitch ed. Chant du monde Jean-Sébastien Bach
Excellence	Prélude op 32 N° 12 ET Musica ricercata N°6 Musica ricercata	Serge Rachmaninoff Gyorgy Ligeti Ed. Schott
Hors-concours		
Hors-concours	Une œuvre au choix ET 4ème Nocturne op 36	Gabriel Fauré Ed. Leduc