

# Clarinete

Dimanche 25 mars 2018

Mme Nathalie JÉGOU - Professeur de clarinete au CRD Gautier d'Épinal M. Olivier DARTEVELLE - Professeur de clarinete au CRG-Nancy

Niveaux	Morceaux	
<b>1er cycle</b>		
1C1	Souvenir	<b>Max Méreaux</b> <i>Ed. Sempre più</i>
1C2	Clarinis	<b>Devogel</b> <i>Ed. Robert Martin</i>
1C3	Comme une valse	<b>Alexandre Carlin</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
1C4	Promenade onirique	<b>Alexandre Carlin</b> <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
<b>2ème cycle</b>		
2C1	Petit concert	<b>Darius Milhaud</b> <i>Ed. Billaudot</i>
2C2	Chant slave	<b>Jacques Edouard Barat</b> <i>Ed. Leduc - AL21714</i>
2C3	1er et 2ème mouvements du Concerto en Sib Majeur	<b>Jan Evangelista Antonin Koželuh</b> <i>Ed. Supraphon - ref H3888</i>
2C4	Sonate	<b>François-Adrien Boieldieu</b> <i>Ed. Musica Budapest</i>
<b>3ème cycle</b>		
Niveau CEM	Pocket Size Sonata n°2	<b>Alec Templeton</b> <i>Ed. Emerson</i>
	ET 1er mouvement de la Sonatine pour clarinete et piano	<b>Anton Dvorak</b> <i>IMP</i>
Niveau DEM	Aria pour clarinete et piano	<b>Albert Roussel</b> <i>Ed. Leduc</i>
	ET 1er et 2ème mouvements de la sonate pour clarinete et piano	<b>Paul Hindemith</b> <i>Ed. Schott</i>
<b>4ème cycle</b>		

Niveaux	Morceaux
<b>Excellence</b>	<p data-bbox="331 165 930 197"><b>3ème mouvement de Scaramouche - Brasileira</b></p> <p data-bbox="1174 165 1370 226"><b>Darius Milhaud</b> <i>Ed. Salabert</i></p> <p data-bbox="331 259 368 286"><b>ET</b></p> <p data-bbox="331 304 603 365"><b>Caprices</b> Pour clarinette et piano</p> <p data-bbox="1174 304 1402 365"><b>Olivier Dartevelle</b> <i>Ed. Sempre più</i></p>