

Violon

Samedi 17 mars 2018

Collectif de professeurs de violon

Niveaux	Morceaux	
Cycle d'initiation		
Initiation	Gold fishbowl n°3 Waggon Wheels	Sheila Nelson <i>Ed. Boosey & Hawkes</i>
1er cycle		
1C1	Jeu de cordes	Jean-Michel Trotoux <i>Ed. Pierre Lafitan</i>
1C2	L'attaque de la diligence 4 westerns n°1	Claude-Henry Joubert <i>Ed. Sempre Più - SP0301</i>
1C3	Bison Jack 4 westerns n°2	Claude-Henri Joubert <i>Ed. Sempre più - SP0302</i>
1C4	Air varié op. 23 n°3	Oscar Rieding <i>Ed. Bosworth</i>
2ème cycle		
2C1	1er mouvement du Schüler-Concerto, op. 22 en ré Majeur	Friedrich Seitz <i>Ed. Verlag</i>
2C2	1er Solo en si mineur, op. 77 - n°1	Charles Dancla <i>Ed. Billaudot</i>
2C3	Romance, op. 50 extrait de "Romance et Boléro"	Charles Dancla <i>Ed. Combre</i>
2C4	1er air varié, op. 1 excepté la variation 7	Charles-Auguste de Bériot <i>Ed. au choix</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	1er mouvement du concerto en do Majeur, op. 48 ET Largo et allegro de la 1ère Fantaisie	Dmitri Kabalevski <i>Ed. Peters</i> Georg Philipp Telemann

Niveaux	Morceaux	
Niveau DEM	1er mouvement (jusqu'à la lettre G) du Concerto, op.28	Karl Goldmark <i>Ed. Fischer</i>
	ET Allegro de la Sonate II BWV 1003	Jean-Sebastien Bach <i>Ed. au choix</i>
4ème cycle		
Excellence	Aria, op. 14 (sur la corde de sol)	Zino Francescatti <i>Ed. I.M.C.</i>
	ET Tartiniana Seconda	Luigi Dallapiccola <i>Ed. Suvini Zerboni (A. Leduc)</i>