

Violoncelle

Dimanche 12 mars 2017

M. Florent BELLOM et Mme Clarisse POLIN - Professeurs de Violoncelle au CRD d'Épinal

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	Fête	Alexandre Tansman <i>Ed. Eschig</i>
1C2	Aveu n°2 des miniatures	Ferdinand Ronchini <i>Ed. Billaudot</i>
1C3	Petite histoire	Marc-Didier Thirault <i>Ed. Billaudot</i>
1C4	Ruxandra	Fancis Coiteux <i>Ed. Robert Martin</i>
2ème cycle		
2C1	Légende n°4 des 10 Originalstücke op 116	August Nölck <i>Ed. Schott ou imslp.org</i>
2C2	Gavotte op 67 (tiré de Popular Concert Pieces Vol 1)	David Popper <i>Ed. Musica Budapest</i>
2C3	1er mouvement du 1er concertino	Paul Bazelaire <i>Ed. Durand</i>
2C4	1er mouvement de la Sonate en Sol Majeur	Giovanni Battista Sammartini <i>Ed. Delrieu</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	3ème mouvement du Concerto en Do mineur ET Nocturne Tchaikovsky For Cello volume 2 ou 4-Nocturne op 19	Jean-Christien Bach <i>Ed. Salabert</i> Piotr-Ilich Tchaikovsky <i>Ed. Simrock ou imslp.org</i>
Niveau DEM probatoire	1er mouvement du concerto en Do Majeur(sans la cadence) ET 3ème mouvement de la Sonate pour violoncelle seul	Joseph Haydn <i>Ed. Henle Verlag</i> Henri Sauguet <i>Ed. Ricordi</i>

Niveaux	Morceaux	
Niveau DEM	Variations sur un thème de Rossini ET 1er mouvement de la suite pour violoncelle seul	Bohuslav Martinů <i>Ed. Boosey & Hawkes</i> Gaspar Cassado <i>Ed. Universal</i>
4ème cycle		
Excellence	Un mouvement au choix des suites 4,5 ou 6 ET Rhapsodie hongroise ET Première des 3 Strophes sur le nom de Sacher	Johann-Sébastien Bach <i>Ed. au choix</i> David Popper <i>Ed. IMC</i> Henri Dutilleux <i>Ed. Heugel et Cie</i>