

Violon

Samedi 8 avril 2017

Mme Mélanie HOEBEKE - Professeur de Violon au CRD de Belfort

Niveaux	Morceaux	
Cycle d'initiation		
Initiation	Knickerbocker glory n°10 dans Waggon Wheels	Katherine et Hugh Colledge <i>Ed. Boosey & Hawkes</i>
1er cycle		
1C1	1. Blanche-Neige Quatre contes des frères Grimm	Claude Henry Joubert <i>Ed. Sempre Più - SP0176</i>
1C2	Polka du rossignol Les rêves de Janeline (12 pièces faciles), N° 7	Raymond Gallois-Montbrun <i>Ed. Leduc - AL20484</i>
1C3	3ème mouvement du Concertino en mi mineur op. 13	Leo Portnoff <i>Ed. Bosworth</i>
1C4	1er mouvement du Concerto n°2 en La Majeur Avec une coupure de la mesure 89 à la mesure 141	Anatoli Komarowsky
2ème cycle		
2C1	Final du Concertino en sol majeur op. 24	Oscar Rieding <i>Ed. Basworth</i>
2C2	1er mouvement du Concertino en la mineur op. 70	Hans Sitt <i>Ed. Bosworth</i>
2C3	Petit Solo op. 141 n°2 en la mineur	Charles Dancla <i>Ed. Combre - EG03683</i>
2C4	4ème Solo en ut majeur, op. 41 (sans le récitatif) Dans les "6 Solos faciles" op. 41	Hubert Léonard
3ème cycle		
Niveau CEM	Danses roumaines ET Dolce et Allegro de la Fantaisie n°7 Pour violon seul	Béla Bartók <i>Universal Edition</i> Georg Philip Telemann <i>Ed. Bärenreiter</i>
Niveau DEM	Dernier Double de la 1ère partita Sonates et partitas pour violon seul ET 1er mouvement du 3ème concerto	Jean-Sebastien Bach <i>Ed. Bärenreiter</i> Camille Saint-Saëns
4ème cycle		
Excellence	Romance Andalouse	Pablo de Sarasate

n° 1 des Danses espagnoles op. 22

ET

Allegro assai de la 3ème sonate
Sonates et partitas pour violon seul

Jean-Sebastien Bach
Ed. Bärenreiter

ET

Élégie
Pour violon seul

Eric Tanguy
Ed. Salabert