

Alto

Dimanche 12 mars 2017

Mme Annie HERPIN - Professeur d'Alto au CRR de Nancy

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	On frappe à la porte	Pascal Proust <i>Ed. Sempre più</i>
1C2	Procession	Marie-Luce Lucas <i>Ed. Leduc</i>
1C3	Petit concerto opus 6, allegro moderato transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Albert Ross <i>Ed. Combre</i>
1C4	La Cinquantaine	Gabriel-Marie <i>Ed. Billaudot</i>
2ème cycle		
2C1	Variations sur un thème du Berry	Claude Henry Joubert <i>Ed. Fertile Plaine</i>
2C2	Sonate en sol Majeur (largo-allegro-largo-presto) Viola school volume 5	Benedetto Marcello <i>Ed. Suzuki</i>
2C3	Concertino transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Rezsö Sugar <i>Ed. Combre</i>
2C4	Concertino opus 14 transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Leo Portnoff <i>Ed. Billaudot</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	Un caprice au choix numéro 1, 2, 3 ou 10 41 Caprices opus 22	Bartolomeo Campagnoli
	ET Elégie	Alexandre Glazounov
Niveau DEM	Un Caprice au choix numéro 6, 15, 24 ou 25 41 Caprices opus 22	Bartolomeo Campagnoli
	ET 1er mouvement de Rhapsody-Concerto	Bohuslav Martinů
4ème cycle		
Excellence	Six esquisses alto seul	Paul Collin <i>Ed. Sempre più</i>
	ET 3ème mouvement du Concerto	William Walton