

Alto

Dimanche 12 mars 2017

Mme Annie HERPIN - Professeur d'Alto au CRR de Nancy

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	On frappe à la porte	Pascal Proust <i>Ed. Sempre più</i>
1C2	Procession	Marie-Luce Lucas <i>Ed. Leduc</i>
1C3	Petit concerto opus 6, allegro moderato transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Albert Ross <i>Ed. Combre</i>
1C4	La Cinquantaine	Gabriel-Marie <i>Ed. Billaudot</i>
2ème cycle		
2C1	Variations sur un thème du Berry	Claude Henry Joubert <i>Ed. Fertile Plaine</i>
2C2	Sonate en sol Majeur (largo-allegro-largo-presto) Viola school volume 5	Benedetto Marcello <i>Ed. Suzuki</i>
2C3	Concertino transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Rezsö Sugar <i>Ed. Combre</i>
2C4	Concertino opus 14 transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Leo Portnoff <i>Ed. Billaudot</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	Un caprice au choix numéro 1, 2, 3 ou 10 41 Caprices opus 22 ET Elégie	Bartolomeo Campagnoli Alexandre Glazounov
Niveau DEM	Un Caprice au choix numéro 6, 15, 24 ou 25 41 Caprices opus 22 ET 1er mouvement de Rhapsody-Concerto	Bartolomeo Campagnoli Bohuslav Martinů
4ème cycle		
Excellence	3ème mouvement du Concerto ET Six esquisses alto seul	William Walton Paul Collin <i>Ed. Sempre più</i>