

Alto

Dimanche 12 mars 2017

Mme Annie HERPIN - Professeur d'Alto au CRR de Nancy

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	On frappe à la porte	Pascal Proust <i>Ed. Sempre più</i>
1C2	Procession	Marie-Luce Lucas <i>Ed. Leduc</i>
1C3	Petit concerto opus 6, allegro moderato transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Albert Ross <i>Ed. Combre</i>
1C4	La Cinquantaine	Gabriel-Marie <i>Ed. Billaudot</i>
2ème cycle		
2C1	Variations sur un thème du Berry	Claude Henry Joubert <i>Ed. Fertile Plaine</i>
2C2	Sonate en sol Majeur (largo-allegro-largo-presto) Viola school volume 5	Benedetto Marcello <i>Ed. Suzuki</i>
2C3	Concertino transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Rezsö Sugar <i>Ed. Combre</i>
2C4	Concertino opus 14 transcription pour l'alto de Frédérick Forti	Leo Portnoff <i>Ed. Billaudot</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	Elégie	Alexandre Glazounov
	ET Un caprice au choix numéro 1, 2, 3 ou 10 41 Caprices opus 22	Bartolomeo Campagnoli
Niveau DEM	1er mouvement de Rhapsody-Concerto	Bohuslav Martinů
	ET Un Caprice au choix numéro 6, 15, 24 ou 25 41 Caprices opus 22	Bartolomeo Campagnoli
4ème cycle		
Excellence	3ème mouvement du Concerto	William Walton
	ET Six esquisses alto seul	Paul Collin <i>Ed. Sempre più</i>