Flûte traversière

Samedi 16 mars 2024

Madame Isabelle THOMAS - Professeure de flûte traversière au CRD d'Épinal et Madame Catherine BAERT, flûtiste, responsable des études au pôle de musique et danse de l'ESAL

Niveaux	Morceaux	
Cycle d'initiation		
Premières notes	3 notes swing (Extrait du tout petit flûté)	D. BONNET <i>Ed. R. Martin</i>
1er cycle		
1C1	Le petit chat	Philippe RIO <i>Ed. P. Lafitan</i>
1C2	Enfin, le printemps!	A. ELSAYARY <i>Ed. P. Lafitan</i>
1C3	Le funambule (extrait du petit flûté au cirque)	K. TANAKA <i>Ed. R. Martin</i>
1C4	La fête à Camelot	E. LEDEUIL <i>Ed. Leduc</i>
2ème cycle		
2C1	Larghetto et Scherzo (extraits de 4 mouvements)	M. BERTHOMIEU <i>Ed. Leduc</i>
2C2	Sempre piu	C.H. JOUBERT <i>Ed. Combre</i>
2C3	Danses 1 et 3 (extraites de Spanische Tänze op.12)	M. MOSZKOWSKI <i>Ed. Kossack</i>
2C4	Fantaisie caprice ET Andante Amoroso (extrait de Capriccio sonata pour flûte seule)	A. JOLIVET <i>Ed. Leduc</i> A. STAMITZ <i>Ed. Breitkopf</i>
3ème cycle		
Niveau CEM	Kassouga ET Adagio (1er mvt de La Lumagne, sonate n°4 pour flûte et basse continue op.2)	M. SHINOARA <i>Ed. Leduc</i> M. BLAVET <i>Ed. au choix</i>

Niveaux	Morceaux	
Niveau DEM	Pièce pour flûte seule ET Andante en ut	J. IBERT <i>Ed. Leduc</i> W.A. MOZART <i>Ed. au choix</i>
4ème cycle		
Excellence	Concerto en sol Majeur 1er mouvement ET Circumambulation	C. P. E. Bach <i>Ed. I.M.C.</i> Y. MARESZ <i>Ed. Durand</i>