Alto

Samedi 13 avril 2024

Mme Annie HERPIN - Professeure d'Alto au CRR de Nancy

Les candidats de 4ème cycle devront venir avec leur accompagnateur

Niveaux	Morceaux	
1er cycle		
1C1	**"Tristan, l'éléphant" Les animaux malades , l'alto volume 1, n°3**	**Charlotte Lapeyre** *Ed. Combre*
1C2	**Le chagrin de Célestine**	**Claude-Henry Joubert** *Ed. P. Lafitan*
1C3	**Gavotte** arrangement pour alto et piano F. Méreaux	**François-Joseph Gossec** *Ed. P. Lafitan*
1C4	**Concertino opus 13 : mouvements 2 (andante cantabile) et 3 (finale)** arrangement pour alto et piano de F. Forti	**Léo Portnoff** *Ed. Billaudot*
2ème cycle		
2C1	**Concerto n°2 opus 13 : mouvement 1 (allegro non troppo)** transcription pour alto et piano: F.. Lainé	**Friedrich Seitz,** *Ed. Billaudot*
2C2	**Temps oubliés**	**Diane Taglio** *Ed. P. Lafitan*
	ET	
	Cantilène	**François Bocquelet** *Ed. P. Lafitan*
2C3	**Allegro spiritoso** arrangement pour alto et piano :Milton Katims	**Jean-Baptiste Senaillé** *Ed. IMC*
	ET	
	Etude-concert n°1	**Jacques Murgier** *Ed. Billaudot*
2C4	**Méditation** transcription pour alto et piano: J. Borsarello	**Franck Bridge** *Ed. Sempre Più*
	ET	
	Concerto en do majeur, mouvement 3 (rondo)	**Joseph Schubert,**
3ème cycle		

Niveaux	Morceaux	
Niveau CEM	**Fantaisie**	**Johann Nepomuk Hummel**
	ET	
	Tanz pour alto seul	**Krzysztof Pendereck**
Niveau DEM	**Sonate 1 en do mineur mouvement 1 (allegro moderato)**	**York Bowen**
	ET	
	Un rêve d'Ibsen pour alto seul	**Francine Aubin** *Ed. Billaudot*
4ème cycle		
Excellence	**Ballade**	**Philippe Gaubert**
	ET	
	un mouvement des sonates et partitas de J.S.Bach au choix du candidat environ 10 à 12 minutes	